

第1486回

岐阜南ライオンズクラブ (第1486回)  
 岐阜長良川ライオンズクラブ (第1256回) 合同例会報告  
 2020年 2月19日(水) 12:15 岐阜グランドホテル 司会岐阜長良川LC 計画委員長L小林 義和

334 複合地区 スローガン

「We Serve」  
 心をあわせ 多様な奉仕

334- B 地区 スローガン

GAT グローバルアクションチームを理解し  
 “ウィーサーブ” で正の連鎖を築こう

例会プログラム

第1部 例会

ゲストのご入場 澤芳美様  
 岐阜長良川LC接待委員 L 鷺見泰宏

国旗並びにライオンズ旗に礼

国歌並びにライオンズクラブの歌斉唱

会長歓迎のあいさつ 岐阜長良川LC会長 L 大野弘一

会長あいさつ 会長 L 伊藤宏幸

幹事報告 岐阜南LC 幹事 L 竹中雅史  
 岐阜長良川LC 幹事 L 吉田昭夫

《 食事懇談 》

ゲスト・ビジターの紹 岐阜長良川LC接待委員 L 鷺見泰宏

ゲストスピーチ (12:45~13:05)

講演「経営者に必要な複眼思考とビジネスに成功する秘訣」  
 さわ経営研究室 澤 芳美様

委員会報告 岐阜南LC 各委員長  
 岐阜長良川LC 各委員長

TT登場 岐阜南LC TT L 中山雅博  
 岐阜長良川LC TT L 吉田博政

会計報告 岐阜南LC 会計 L 金森俊憲  
 岐阜長良川LC 会計 L 森川直子

出席報告 岐阜南LC 出席委員長 L 吉田直美  
 岐阜長良川LC 出席委員長 L 高田大助

また会う日まで

閉会ゴング 会長 L 伊藤宏幸

ゲスト退場 岐阜長良川LC接待委員 L 鷺見泰宏

次回例会のご案内

岐阜南LC 2020年3月5日(木) 12:15  
 岐阜グランドホテル

岐阜長良川ライオンズクラブ 2020年3月4日(水) 12:15  
 岐阜グランドホテル

岐阜南ライオンズクラブ会長方針

次の時代のライオンズクラブへ

会長歓迎の挨拶

岐阜長良川LC  
 会長 L 大野 弘一



▲会長歓迎の挨拶

皆さんこんにちは。今年の冬は新型コロナウイルスで世界中が大変な事になっております。先の見通しがわからない事が大変心配です。早く終息してくれる事を心より願っております。今日は年に一度の岐阜南ライオンズクラブ様と岐阜長良川ライオンズクラブの合同例会です。岐阜南ライオンズクラブの皆様にお会い出来るのを本当に楽しみにしておりました。我々岐阜長良川ライオンズクラブは岐阜南ライオンズクラブ様によりまして、発足致しました。今年で早52周年を迎えました。その間暖かい御支援と御指導いただきました事、心より厚く御礼申し上げます。岐阜南ライオンズクラブ様は、会員増強をはじめ、素晴らしい奉仕活動にご尽力されております。昨年は、第3ゾーンのクラブとして、松波キャビネットを成し遂げられました。心より尊敬の念を申し上げます。今日は、2008年にもご講演していただきました澤先生にご講演をお願い致しました。楽しみにしております。それでは、今日の合同例会が楽しい例会となります事をお願い申し上げますと共に、本日ご参加の皆様方の御健勝とご多幸を心より祈念致しまして、私の歓迎の挨拶とさせていただきます。ありがとうございました。



### ▲会長の挨拶

皆さんこんにちは。ただいまご紹介いただきましたL伊藤でございます。どうぞよろしくお願いいたします。今日は岐阜長良川ライオンズクラブ様との合同例会にお招き下さいまして大変ありがとうございます。又冒頭に大野会長よりお話しが有りました様に昨年度は松波英寿ガバナーはじめキャビネットへの多大なご協力いただき心より御礼申し上げます。大変ありがとうございました。

さて、岐阜南ライオンズクラブと岐阜長良川ライオンズクラブ様とは、ブラザークラブとして長きに渡り、親密に交流を続けさせていただいております。実は、私は大野会長とは地元が長良ということもあり、ライオンズクラブ入会以前からお付き合いさせていただいております。この時期一緒に会長をやらせていただく事、大変なご縁だと思っております。立場上ガバナー諮問委員会や会長、幹事会にも出席させていただいておりますが、その場でもこっそりと大野会長からご助言をいただいております。引き続き御指導よろしくをお願いいたします。

さて、岐阜長良川ライオンズクラブ様におかれましては、様々な奉仕活動を実施されておられますが、私が日頃から素晴らしい奉仕活動だと思っております事をご紹介させていただきます。まずは、日本児童育成園の子供たちを、毎年福井の海へ海水浴に連れて行かれる事、地元中学生を招待しての、吹奏楽演奏の後援をしておられます。我々岐阜南ライオンズクラブも岐阜長良川ライオンズクラブ様を見習って、奉仕活動を進められていけたらと思います。本日は短い時間ではございますが、よろしくお願いいたします。



講師 さわ経営研究室 澤 芳美 様

「経営者に必要な複眼思考とビジネスに成功する秘訣」

皆さんこんにちは。久しぶりにお会いする事が出来ました。今日も出来るだけ肩の凝らない話で参考にしていただけるような内容の話にしたいと思っております。始めにこんな信聞いて下さい。アメリカのウィスコンシン大学で霊長類研究所という所がございます。その研究所で、次のような実験が行われた事がございます。猿を二つのグループに分けます。Aグループの猿は、刺激の多い環境に置きました。又、もう一つのBグループの猿は、まったく刺激のない環境に置きました。その後、二週間両グループの視察を続けました。両グループの猿を一緒にし、訓練を続けました。その結果、Aグループの猿の方が圧倒的に上達が早かった事がわかりました。この事から、能力の向上には刺激が必要だという事が明らかになったわけです。これは、何も猿に限った事ではありません。我々人間にもソックリ当てはまるわけでございます。私達は、刺激を受ける事によって、自分自身のレベルアップを計る事が可能です。今日の私の話は短い時間ではございますが、皆さまにとって刺激となり、レベルアップに繋がれば幸いです。

さて、現在の様な変化の激しい時代に、皆様方経営者はどういう物の見方をすれば良いか、私は物事を一方から見るだけでなく、多面的に見る複眼思考がとても必要ではないかと思っております。今経営者にとってもっとも求められているのは、この複眼思考ではないかと考えております。私自身も複眼思考を身につけたいと思ひまして、今でもご覧のようないい年ではありますが、その為のトレーニングをやっております。今日はこの複眼思考の私なりのトレーニングについてご紹介させていただこうと思っております。

実はこの話随分前ですが、この会場で皆さんに聞いていただいた事があります。あの時は、桃太郎の話を使ってやったわけですが、今日は、続編パート2として有名な浦島太郎の話でやってみようかと思っております。皆さん浦島太郎のお話をご存知ですね。子供にとっても絵本を読んだり、幼稚園の先生にお話を聞いたりして、とっても大好きなお話なんです。ただこの浦島太郎の話については、子どもの頃から聞いておりましたこのストーリー、亀を助けるという良い事をしたのに、最後は白煙を浴びて死んでしまったのではないかという結論が気に入らなくて、また開けてはいけない玉手箱をおみやげにもらって喜ぶひといませんよね。玉手箱とは何か。子どもの頃から疑問に思っておりましたが、大人になってこの疑問について自分なりに色々調査を致しました。

私のこのやり方というのは、お伽話を使ってとにかく色々な疑問を作るんです。この疑問について調べていくと、新しい発見があり違う見方があることに気がつきます。これが私の複眼思考のトレーニングの方法となっております。それで今日は、この浦島太郎の話でやってみようかと思えます。

浦島太郎の話、大抵の方はご存知ないかと思いますが、戦前尋常小学校といった頃の学校の教科書に載っていたそうです。国語の時間に浦島太郎の話を勉強しました。音楽の時間に浦島太郎の歌を歌いました。その浦島太郎の歌は私大好きなんです。1番から3番まで述べてみます。歌の中で乙姫様のごちそうに鯛や平目の舞い踊り、これあとで解説します。非常に深い意味がありますので、ちょっと頭の中に入れておいて下さい。みやげにもらった玉手箱、開けてはいけない玉手箱、これもちょっとおかしいですね。これもちょっと頭の中に入れておいて下さい。この白煙、これが私の大きな疑問の一つでした。これも、解明しましたので後ほどご紹介致します。

ところで、この浦島太郎という人間ですけれども、昔から実在の人物だったと言われてます。どうして実在の人物だったかという、日本の古い歴史の本日本書紀に載っており、こんな風に書いてあります。場所は現在の京都府の日本海側にあります丹後半島先端の伊根町あたりで、生まれ育った漁師と言われてます。名前を浦島子という漁師がある日、海に出て釣りをしておりました。その時、大きな亀が釣り針に掛かりました。その亀を船に上げてみると、その亀が突然人間の絶世の美女にかわりました。その美女と共に二人で蓬莱山に行ったと書いてあるのです。西暦でいうと、478年7月7日なんだそうです。その年に日本から離れて行ったと書いてあるのです。

名前を浦島子と言ったのです。先程詠んだ歌の中では、亀を助けた浦島太郎は亀と一緒に竜宮城へ行ったとなっておりますが、実は美女となった亀と一緒に蓬莱山へ行ったというのが話の発端であります。でこの話は、平安時代に鳴りますと浦島子伝、続浦島子伝という長編にまとめられます。この話さらに下って、室町時代になりますと、御伽草子という形で名前も浦島太郎になりますね。そして、亀を助けたから竜宮城へ行ったという現在の話になってきました。明治時代以前になると完全に大人向けの話だったんですが、ガラッと変わり子ども向けの話になったとされております。子供向けの話ばかりですね。でも今日は、大人向けの話で解説していこうと思っております。では本題へ入って参りましょう。

では誰でも疑問に思っている玉手箱これはなんでしょう。か。竜宮城へ行った浦島太郎は乙姫様と楽しい3年間を過ごします。あっという間に過ぎました。実は、竜宮城の3年間は人間世界では300年に当たるんだそうです。ある日、浦島太郎は故郷に残してきた母親の事を思い出します。浦島太郎には年老いた母親がいたんです。母親をほっといて竜宮城へ行ってしまったのですから、親不孝の息子であります。帰りたいと思っただけに話すが、乙姫様というのには神の世界4次元の世界ですから、そこから3次元の世界人間界にはもどる事が出来ないんですね。それでもあまりに熱心なものですから、乙姫様は次の手を使って人間界に戻す事にしました。どんな手をつかったのか。浦島太郎の魂を抜き取って、それを小さな箱に閉じ込めました。それを持って帰れば、日本人間世界に帰れるという事です。従って玉手箱というのは、魂を入れた小さな箱の事です。決してお土産ではないのです。お土産という言葉が出て来るのは、明治以降でありまして、本来はお土産ではありません。玉手箱というのは抜き取った魂を入れた箱と覚えておいて下さい。浦島太郎は日本に帰ってきたのですが、開けてはいけないと言われていた玉手箱を開けてしまったわけですね。なぜ、開けてしまったか、色々考えてみたのですが、竜宮城での3年間は人間界の300年間ですから、世の中ガラッと変わったわけです。ガラッと変わってしまったら、知らない人ばかりですから、浦島太郎は、茫然自失しました。茫然自失してしまうと人間はやってしまっただけでいけないう事があります。もう一つ考えられる事は、我々は見てはいけなうと言われると、見たくなるものです。お伽話の中に、開けて見てしまったら自分の妻は、鶴だったという話がありますね。雪女の話も同じ様なものです。人間は見てはいけなう、やっただけでいけなう事やっただけでいけなうという事が、この浦島太郎の本姓からわかりますね。だから、開けてしまったんじゃないかと私は考えております。

3つめの疑問に入りましょう。乙姫様のごちそうに、鯛や平目の舞い踊り、そこらあたりから話す内容ではないかと思いますが、ぜひ学問的に聞いていただきたいと思います。先程ご紹介しました浦島子伝の八割方は、竜宮城での浦島太郎の生活が細かく描かれています。何が細かく描かれているとかというと、八割方が浦島太郎のSEXライフの描写がほとんどです。この浦島太郎の本は一種のエロ小説といってもいいかもしれません。乙姫様は、浦島太郎に4000年の若さを与えようとして色々な仙薬を与えます。そして、色々なSEXのテクニックも教えるのです。これが、乙姫様のごちそうなのです。鯛や平目の舞い踊り、これも研究してみてもびっくりしたのですが、私たち、子どもの頃は鯛や平目の舞い踊りと歌っておりましたが、この鯛や平目の舞い踊りというのは、SEXの体位ラゲだったんですね。実はどう見てもポルノ小説としか言えないと思うのですが、平安時代の人々にとっては、これを詠んだ人の為に弁明しておきますと、単にポルノ小説と詠んだだけではなく、この中に描かれている長生きの仕方とか、仙薬の作り方の道しるべとして、学んだのではないかと考えております。

もう一つの疑問、白い煙ですよ。人間男子一生の分量は、4斗樽一個分と言われる俗説があります。

1回の分量は平均3CCだそうです。2CC以下の人を過少性、6CC以上の人を過剰症と専門的に言うそうです。1回の平均が3CCだそうです。それが、積みり積もって、一生の内に4斗樽1個分になると言われているそうです。さてこの4斗樽一個分使い切ってしまったらどうなるかと言うと、この地球上で4斗樽一個分使い切った人はいないんだそうですね。たった一つの例外を除いて、どんな年寄りでも残を残して死んでいくと言われています。たった一つの例外とは何かというと、それが我が国の浦島太郎であります。浦島太郎は、全部使い切って死にます。全部使い切ってしまったらどうなるかと言うと、ご存知の方も多いと思いますが、最後に中から白い煙がポット出てくるんだそうですね。それを教えてくれた人が言いました。白い煙が出た後で、赤い玉がコロコロと出てくるんだと言われました。終了です。白い煙が出てしまったのは、こういう意味ではなかったかと、今では思っておりますが納得出来ないで調べますと、御伽草子の中に玉手箱を開けると、紫色の煙が三筋立ち上って浦島太郎は遠くへ行ってしまった。

私は、この結果が大好きです。昔から、鶴は1000年、亀は万年と言われております。こうやって色々な事を調べて行くことが、私の複眼思考のトレーニングとなっております。最近、外国のイソップ物語の研究をしております。イソップ物語は、単純な子供の物語の様ですが、あれは、完全な二重構造になっております。表面は単純な話、裏側にはすごい秘密が隠されております。私は、今必死になって勉強しております。機会があったら、お話できたらと思います。ご静聴、感謝致します。ありがとうございました。

#### 委員会報告

岐阜南LC 財務大会委員長 L佐溝 信夫  
地区年次大会の出欠を、3月4日までにお願ひします。今回は、大型バスを予定しておりますので、多数の方の参加をお待ちしております。

岐阜南LC 国際委員長 L村田 慶治  
眼鏡を集めております。1000本の予定ですが、現在189本集まりました。5月第1例会までに、300本集めて発送したいと思っております。

#### \* TT登場

岐阜南LC TT L 中山 雅博  
ドネーションの為に、新聞等から情報を得て皆さまにこれからもお願いして参ります。

#### 申告ドネーションの紹介

1 L川出正男 1,000円

昨日、岐阜国際カントリークラブでの、ゴルフ部会2月例会が12名の参加で盛大に行われました。ゴルフ部会長として、優勝をと思ったのですが、ブービーでした。

2 L和田繁樹 3,000円

昨日、2月度ゴルフ部会コンペに参加しました。なじみのないゴルフ場で小雪のちらつく中、大変な思いをしましたが、幸運にも優勝する事が出来ました。

3 L村田慶治 3,000円  
麻雀大会で2位となりました。人数足りない時は、呼んで下さい。

4 L福村 善光 10,000円

今月初めに、傘寿80歳を迎えました。家族で祝ってもらい、事前に希望していたカシオのピアノも贈ってもらいました。すでに、三味線をマスターしており、今後はピアノ。松波名誉顧問に迫ります

5 L野原 晃次 5,000円

孫の中学入試で、ラサール中学、東海中学、同志社中学、他の学校も含め、まぐれですが全勝でした。4月より親元をはなれ、鹿児島島のラサール中学で寮生活を始めます。

- \* TT 登場  
岐阜長良川 LC TT L 吉田 博政
- 1 L 吉田 昭夫 5,000円  
長男に男の子が生まれました。
  - 2 L 高田 大助 5,000円  
加納共友会の会長になりました。
  - 3 32,000円
- 岐阜南ライオンズクラブ様より、ドネーションをいただきました。



### 会計報告

岐阜南 LC 会計 L 金森 俊憲  
ファイン、ドネーション 合計 28,000円

岐阜長良川 LC 会計 L 森川 直子  
ファイン、ドネーション 合計 48,000円

### 出席報告

岐阜南 LC 出席委員長 L 吉田 直美  
正会員 73名 不在会員 7名 出席 57名  
出席率 78%  
2月第一例会 前回の補正 5名 メーキャップ  
補正率 87.6%

岐阜長良川 LC 出席委員長 L 高田 大助  
正会員 25名 出席 21名 出席率 84%

## 次回例会のご案内

岐阜南 LC

3月5日（木）12時15分～

岐阜グランドホテル